## **ERINNERUNG...**

Das ist ein mächtiges Wort, wenn man selbst noch gar nicht so groß ist! Und doch spielen Erinnerungen schon im Leben von Kindern eine wichtige Rolle, die schmerzhaften wie die schönen.

Vor allem aber ist die Erinnerung da, wenn Eltern und ganz besonders Großeltern ihre Erinnerungen mit Kindern teilen. Da werden ganz andere Zeiten wach, und ihre Beschreibungen machen fremde Länder, Gebräuche, Sprachen und Erlebnisse lebendig.

Die Beziehung zu den Großeltern ist für viele Kinder etwas ganz Besonderes. Manche von ihnen müssen aber auch lernen, dass die Großeltern sich verändern, dass das Hier und Jetzt für die Oma oder den Opa nicht mehr greifbar ist – und nur noch die Erinnerungen bleiben. Und manchmal muss man auch Abschied nehmen von den Großeltern.

KLING KLANG GLORIA! widmet diesem Thema in diesem Jahr zwei ganz besondere Konzerte, die den Kindern mit wunderbarer Musik und viel Herz vom Altwerden und Jungbleiben erzählen: VERGISSMEINNICHT mit dem Ensemble Die Schurken aus Bregenz und OPAS ENGEL mit dem Ensemble HimmelsBANDe aus Augsburg.

Wir freuen uns darauf, diese Konzerte mit allen kleinen und großen Musikfans im abraxas-Theater zu erleben!

EUER KULTURREFERENT JÜRGEN ENNINGER & DAS MEHR MUSIK!-TEAM



### **AUF EINEN BLICK**

# Stadt Augsburg

#### **SPIELORT**

abraxas-Theater | Kulturhaus abraxas Sommestr. 30 | 86156 Augsburg

#### **KARTENVORVERKAUF UND -RESERVIERUNG**

Bitte stellen Sie Ihre Buchungsanfrage per E-Mail an ABRAXAS@AUGSBURG.DE unter Angabe folgender Daten:

- Titel, Tag und Uhrzeit der gewünschten Vorstellung
- Name der Schule
- Ihr Name
- unbedingt eine Telefonnummer für Rückfragen
- (maximale) Anzahl der Kinder
- (maximale) Anzahl der Begleitpersonen

#### INFO FÜR ALLE LEHRKRÄFTE

Kinder aus Deutschklassen sowie Kinder aus bedürftigen Familien erhalten nach Voranmeldung Eintrittskarten zum Preis von 1€ pro Kind – bitte sprechen Sie uns an:

TEL. 0821 324 6353

## DAS GESAMTE FESTIVALPROGRAMM UNTER MEHRMUSIK-AUGSBURG.DE & MOZARTSTADT.DE

KLING KLANG GLORIA! – DAS MOZARTFEST FÜR KINDER ist eine Veranstaltung von MEHR MUSIK!, dem Musikvermittlungsprogramm im Referat für Kultur, Welterbe und Sport der Stadt Augsburg.

Idee & Programm: Ute Legner Grafik: YEAH.de

Bilder: Cover: Frauke Wichmann | Jürgen Enninger: Marko Petz | Vergissmeinnicht: Anja Köhler | Opas Engel: Christin Schoen

in Kooperation mit





für Kinder





30. MA

FR

9 & 10.45 UHR | KULTURHAUS ABRAXAS KIND 6€ | DAUER: ~ 60 MIN.

KLASSE 1-5 | DIE SCHURKEN (BREGENZ, ÖSTERREICH)

Vergissmeinnicht

Ein musiktheatrales Konzert über's Altwerden, Vergessen und Erinnern

Vier alte Freunde haben schon viel miteinander erlebt! Jetzt aber leben sie in der Seniorenresidenz - und langweilen sich. »Ist das schon alles«, fragen sie sich, und erzählen einander von vergangenen Erlebnissen: vom Hohen Norden, der magischen Welt des Orients, von China, Japan und von stürmischen Schiffsfahrten über das Meer des Südens. Einer der Freunde ist erkrankt – immer länger versinkt er in sich, und verstummt. Seine Erinnerungen an jüngste Ereignisse sind mehr als lückenhaft - manchmal erkennt er sogar seine Freunde nicht mehr. Die Musik jedoch weckt seine Erinnerungen, und auch die Geschichten von früher kennt er noch. Gemeinsam mit seinen Freunden macht er musikalisch eine Reise zurück in seine Jugend. Die Vier überwinden die Grenzen des Altenheims - das Abenteuer ruft! Sie träumen vom Reisen in ferne Länder – dort, wo die Palmen blühen und der Meereswind lustige Lieder pfeift - dort wollen sie hin!

Kommt mit – ab nach Panama, Shanghai ... oder wie hieß das Land nochmal?

#### Mit:

Die Schurken: Martin Schelling Klarinette | Stefan Dünser Trompete | Goran Kovačević Akkordeon | Martin Deuring Kontrabass

**Ausstattung** Sara Ostertag | **Dramaturgie** Nina Ball | **Regie** Michèle Rohrbach

9 & 10.45 UHR | KULTURHAUS ABRAXAS KIND 6 € | DAUER: ~ 60 MIN.

KLASSE 1-4 | ENSEMBLE HIMMELSBANDE (AUGSBURG)

Opas Engel

Eine musikalische Geschichte nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Jutta Bauer

Celestine die Einundzwanzigste hat schon viele Einsätze hinter sich. Als Schutzengel ist sie mit allen Wassern gewaschen und deswegen auch oft im Einsatz. An einem schönen Tag im Frühling erhält sie jedoch einen besonderen Auftrag: O., ihr allererster Schützling, liegt im Hospiz. Celestine soll ihn auf seiner letzten Reise begleiten.

Celestine erinnert sich zurück – an O. und sein langes Leben, und an ihre Anfänge als »Schutzengel i.d. A.« (in der Ausbildung). Und dann ist da ja auch noch E., der Enkel von O. ... In Jutta Bauers einfühlsamem Kinderbuch »Opas Engel« dreht sich alles um Opa, der viel erlebt hat und der immer irgendwie davongekommen ist – dank seines Schutzengels. Die vier Musikerinnen und Musiker der »HimmelsBANDe« wechseln die Perspektive und blicken auf Opa durch die Augen des Engels – mit brandneuer, extra komponierter Musik, mit viel Herz und großer Freude am Erzählen!

#### Mit:

Ensemble »Die HimmelsBANDe«: Elke Kottmair Gesang | Tom Jahn Hammondorgel | Martin Krechlak Saxophon | Joachim Holzhauser Vibraphon, Percussion

**Text** Elke Kottmair & Ute Legner | **Musik** Tom Jahn | **Szenografie** Lara Busse | **Regie** Ute Legner

 $\label{eq:minimum} \mbox{Mit freundlicher Genehmigung des Verlags der Autoren GmbH\ \&\ Co\ KG.}$ 

