

Pressemitteilung

1. Februar 2026

Kultur

KLING KLANG GLORIA!

Das Mozartfest für Kinder

„HAPPY NEW EARS!“ - 5. bis 21. MAI 2026

- Jubiläum des „kleinen“ Mozartfestes mit Konzerten zwischen Klassik und Jazz für alle ab 5
- Partizipationsprojekte und viel Neues im Jubiläumsjahr
- Infos und Tickets unter mehr-musik-augsburg.de

10 Jahre KLING KLANG GLORIA!

Kaum zu glauben: KLING KLANG GLORIA! feiert sein zehnjähriges Jubiläum! „Im Zentrum dieses Jahrzehnts voller klingender Entdeckungen, musikalischer Experimente und vielfältiger Konzertprojekte stand und steht immer das Publikum: die Kinder aus Augsburg und Umgebung, die mit ihren jungen Ohren Klänge anders wahrnehmen, die mutig Ungewohntes ausprobieren und die Lust haben, Musik in unterschiedlichsten Formen und Klangfarben zu entdecken“, freut sich Kulturreferent Jürgen Enninger mit dem MEHR MUSIK!-Team über dieses kleine Jubiläum.

Happy New Ears – das junge Publikum im Mittelpunkt

Das Festival verbindet Klassik und Jazz, Bühne und Beteiligung, Konzert und Forschergeist. Junge Zuhörerinnen und Zuhörer erleben Musik nicht nur als Darbietung, sondern als Einladung zum Staunen, zum Forschen und vor allem

Pressemitteilung der Stadt Augsburg

– zum Selbermachen. HAPPY NEW EARS! – namensgebend ist John Cage, dessen offener Umgang mit Musik und Klang für das MEHR MUSIK!-Team seit jeher beispielgebend ist – setzt diese Tradition fort und öffnet erneut Türen zu Hörwelten, die im Alltag der Kinder oft keine oder eine untergeordnete Rolle spielen.

Neue Formate im Jubiläumsjahr

Im Jubiläumsjahr hat das Festival gleich vier Neuerungen zu bieten:

Mit **KLING KLANG GLORIA ON TOUR!** geht das Kindermusikfest erstmals in den Stadtteil: Frau Tönchen öffnet ihren kleinen grünen Koffer im Bärenkeller und geht mit ihrem Ensemble im Familienkonzert **SIEBEN TÖNCHEN AUF EINEN STREICH!** einer der geheimnisvollsten Zahlen auf den Grund.

KLING KLANG GLORIA MEETS MOZARTFEST! ist ein neues Format, das eine Brücke zwischen dem „großen“ und dem „kleinen“ Mozartfest schlägt. Im Werkstattkonzert **PLAY_FULL** begegnet klassische Musik dem Prinzip der Improvisation: Schülerinnen und Schüler des Gymnasiums bei St. Stephan entwickeln gemeinsam mit einem Team des Stegreif Orchesters Berlin neue Formen des Orchesterspiels. Der RIAS Kammerchor wandert mit **FEDERLEICHT – WENN VÖGEL SINGEN** ebenfalls ins Programm von **KLING KLANG GLORIA!** und zeigt den Kindern, wie sich Vogelgesänge und Naturbilder in Vokalmusik verwandeln können.

Das musikalische **MITMACHEN** rückt erstmals auch bei einem Familienkonzert in den Mittelpunkt: Bei **KARAUKE FAMILY** spielen und singen alle gemeinsam! Die Ukulele bildet das Herzstück dieses Formats, das die intuitive Musizierfreude in besonderem Maße hervorhebt.

Das neue Gruppenticket und eine Premiere

Und die vierte Neuerung: Ab diesem Jahr gibt es für die Familienkonzerte ein **GRUPPENTICKET**, mit dem zwei Kinder und zwei Erwachsene künftig sparen können!

Pressemitteilung der Stadt Augsburg

Frische Musik passiert auch auf der Bühne: **Premiere** feiert das Kinder-Jazzkonzert KLANGWINDFORSCHER, in dem ein vierköpfiges Musikerteam „Feldforschung“ voller Jazzwirbel und Groove im Jazzlabor betreibt. Vom Labor zum Spielbrett wandelt sich die abraxas-Bühne in SPIELWIESE, in dem die Musikerinnen und Musiker selbst zu Spielfiguren werden.

Noch mehr Partizipation

PARTIZIPATION ist der Kern des Großprojekts PLING, PLONG – UKULELE!, bei dem über 600 Kinder und Jugendliche gemeinsam musizieren, und der KLANGSCHULE, in der vier Grundschulklassen, inspiriert durch John Cages Ideen, eigene Klangexperimente entwickeln. Die VERTRETUNGSSTUNDE und das neue Format JAZZRAKETE bringen das Festival VOR ORT IN DIE SCHULE: Musikerinnen und Musiker arbeiten mit den Kindern und bringen ihre Expertise und ihre Musik direkt in den Schulraum!

Idee und Leitung:

Ute Legner, Stabstelle Kulturelle Bildung / MEHR MUSIK!, Referat für Kultur, Welterbe und Sport, Tel. 0821 – 324 6353

Anhänge:

Bilddateien: Kling_Klang_Gloria_Image (Frauke Wichmann), Sieben Tönchen auf einen Streich (Frauke Wichmann), KaraUke Kids & KaraUke Family (Frauke Wichmann), Spielwiese (Frauke Wichmann), RIAS Kammerchor Berlin (Thomas Koy, Matthias Heyde), Jazzrakete (Bastian Walcher), Stegreif Orchester Berlin (Hannsjörg Schumann), Klangwindforscher (Martin Krechlak)

Die Bilder dürfen ausschließlich im Zusammenhang mit der aktuellen, redaktionellen Berichterstattung zum Thema dieser Pressemitteilung sowie unter Nennung des Urhebervermerks honorarfrei veröffentlicht werden.

Links:

mehrmusik-augsburg.de & mozartstadt.de

FAMILIENKONZERTE

SO, 10. MAI | 15 UHR | PFARRSAAL ST. KONRAD, BÄRENKELLER
SIEBEN TÖNCHEN AUF EINEN STREICH!
Tönchen-Ensemble

DO, 14. MAI | 11 UHR | KULTURHAUS ABRAXAS
KARAUKE FAMILY – AN DIE SAITEN, FERTIG, LOS!
KaraUke Augsburg

Pressemitteilung der Stadt Augsburg

SO, 17. MAI | 11 UHR | KLEINER GOLDENER SAAL

PLAY_FULL

Stegreif Orchester Berlin & Gymnasium bei St. Stephan

SCHULKONZERTE

DI, 5. MAI | 9 UHR & 10.45 UHR | KLASSE 3 BIS 5

KLANGWINDFORSCHER

Ensemble Windstärke Jazz

MO, 11. MAI | 10 UHR | KLASSE 1 BIS 4

FEDERLEICHT – WENN VÖGEL SINGEN

RIAS Kammerchor Berlin

DI, 12. MAI | 9 UHR & 10.45 UHR | KLASSE 3 BIS 8

PLING, PLONG – UKULELE!

KaraUke Augsburg

MI, 13. MAI | 9 UHR & 10.45 UHR | KLASSE 3 BIS 8

PLING, PLONG – UKULELE!

KaraUke Augsburg

FR, 13. MAI | VORMITTAGS | KLASSE 1 BIS 4

JAZZRAKETE

Tom Tornado Ensemble & Raketenchor der Grundschule Täferlingen

MO, 18. MAI | 8 BIS 13 UHR | KLASSE 1 BIS 4

VERTRETUNGSSTUNDE

Liederprojekt

DI, 19. MAI | 9.45 UHR & 18.30 UHR | KLASSE 2 BIS 4

KLANGSCHULE: HAPPY NEW EARS!

4 Augsburger Grundschulklassen

DO, 21. MAI | 9 UHR & 10.45 UHR | KLASSE 2 BIS 4

SPIELWIESE

Ensemble A-Tunes

Kontakt:

Team Presse | Tel. 0821 324-9423 | presse@augsborg.de

Elisabeth Rosenkranz

Pressesprecherin der Stadt Augsburg